

CV

DIANA MARÍA BELTRÁN GUTIÉRREZ

*1978, Bogotá (Colombia)

www.dianabeltran.com

@dianabeltranarte

STATEMENT

Me considero una consumidora visual de tiempo completo. He explorado diversos lenguajes artísticos, reconociéndome a mi misma en la escultura, en el grabado y principalmente en la fotografía. En ella, reestructuro un nuevo plano y me convierto en una arquitecta de rostros. Ensablo fotografías para encontrar otra verdad. La fotografía es una ilusión, una ficticia realidad.

El hilo conductor de mi obra es la construcción de retratos e identidades propias. Cada individuo en su constante devenir me llevó a pensar en la fragilidad, estructura y significado del cuerpo, como piel, como carne, como figura deformable y modificable. Un ser político hijo de su entorno, de la violencia, de su propia existencia, no hablo de alguien en especial, es cualquier ser que veo, que soy.

BIO

Diana Beltrán nace en Bogotá en 1978. Adquiere el título de Maestra en Artes Plásticas en la Universidad Nacional.

El trabajo de Beltrán ha sido constante y amplio identificándose principalmente en la fotografía. Ha expuesto individuales y colectivas en Colombia, España, EEUU, Alemania, Perú, Venezuela y Singapur. Sus obras pertenecen a diferentes colecciones de Chile, Colombia, EEUU, Panamá, España, Perú y Londres.

Expone por primera vez en el Museo de la Universidad Nacional, en una colectiva curada por Gustavo Zalamea, exhibiendo su obra junto a las principales figuras del arte colombiano como Beatriz González y Bernardo Salcedo. Tras graduarse con honores viaja a España, donde hace una maestría en fotografía artística, participando con su trabajo de grado en Photoespaña2008. En el mismo año gana el primer premio de fotografía Novel Dove. En 2010 regresa a Colombia con una exposición en la Cámara de Comercio titulada Dimensiones Fotográficas. Tres años después participa en la exposición titulada Generación Emergente curada por Eduardo Serrano. Se pudo ver su más reciente producción enfocada en el concepto ampliado de la fotografía en una exposición individual con CasaCano.

Actualmente reside y trabaja en Bogotá.

FORMACIÓN

2008

Master en Fotografía

EFTI Madrid, España

2006

Maestra en Artes Plásticas

Universidad Nacional de Colombia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2020

Retrospectiva a mitad de carrera, Arte Sumapaz Espacio. Cundinamarca (próximamente)

2018

Entidades Duales, Casa Cano Galería. Bogotá

2014

Puntos Suspendidos. Galería La Ventana. Bogotá

2012

Con_tacto. Galería Mü. Bogotá

2008

Donde reside la belleza. Sala EFTI. Madrid, España

EXPOSICIONES CONJUNTAS

2020

La esencia de la imagen, Galería Arte Alto, Medellín (próximamente)

2019

Definiciones Propias, Estudio 74, Junto a Miler Lagos y Rodrigo Echeverri. Bogotá

2016

Deconstrucciones, Galería CasaCano. Junto a Edelmira Boller y Sara Rayo. Bogotá

2012

Miti-Miti2. Galería el Garaje. Bogotá

2009

Dimensiones fotográficas. Curador Maestro Eduardo Serrano. Cámara de Comercio de Bogotá

Cuestión de enfoque. Centro Hispano Colombiano, Villaverde, España

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2020

Arte en cuarentena, Arte y Conexión. Bogotá (próximamente)

Fin de semana Artbo, San Felipe, Estudio 74, Bogotá

2019

Feria SieteCinco, Galería Elsa Piñeres. Barranquilla, Colombia.

Galería CasaCano. Bogotá, Colombia

Feria de Arte Barcú, Montenegro Art Projects. Bogotá, Colombia

Feria de Arte Barcú, Galería Okyo. Bogotá, Colombia

Fin de semana Artbo, San Felipe, Estudio 74, Bogotá

Noche de Galerías San Felipe, Estudio 74, Bogotá

In temporal, Zona L Galería. Bogotá

2018

Feria SieteCinco, Galería Elsa Piñeres. Barranquilla, Colombia.

Galería ArteAlto. Medellín, Colombia

Feria de Arte Barcú, Galería CasaCano. Bogotá, Colombia

Artistas, mujeres en el arte contemporáneo. Adrian Ibañez Galería. Tabio, Colombia

Camino al andar, Sala CCEE Reyes Católicos. Embajada de España en Colombia.

Los Candidatos se exponen, Casa Cano Galería. Bogotá

Art-Lima, Galería LGM. Lima, Perú

II Bienal de Sur, Pueblos en Resistencia. Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, Venezuela

2017

Mex-Call, centro cultural Gabriel García Márquez. Bogotá, Colombia

Feria de Arte Barcú, Galería LGM. Bogotá, Colombia

Colección al Limite sin Limites. Arte al Límite. Chile

Art-Lima, Galería LGM. Lima, Perú

Wynwood. LGM Gallery. Miami EEUU

Cuerpo a Cuerpo, *Poliedro* Espacio independiente. Tabio, Colombia

2016

Spectrum, Galería LGM. Miami EEUU

Art-Context, Galería LGM. Miami EEUU

Feria de Arte Barcú, Galería LGM. Bogotá, Colombia

Homo Collector, Espacio Independiente Poliedro. Tabio, Colombia

NordArt2016. Büdelsdorf, Alemania

Lima-Photo, Galería Okyo. Lima, Perú

Afuera, Espacio Independiente Poliedro. Tabio, Colombia

Art-Lima, Galería LGM. Lima, Perú

ArtStage, Singapur. Galería LGM

2015

Art Context, Miami. EEUU. Galería LGM

ArtSevilla, España
Feria Barcu, Galería LGM. Bogotá
Subasta Casa Cano. Bogotá
No hay mal que dure cien años. Centro Creativo Textura, Bogotá
Art-Lima. Perú
JustMad06, Off Axis Colombia. Madrid, España
Art-Cartagena, Okyo Galería. Colombia

2014

Imagen Regional 8. Banco de la República. Colombia
Okyo Galería, Caracas, Venezuela
Feria de Arte Sincronía, Bogotá
23 Feria Iberoamericana de Arte. Caracas, Venezuela
SouthHampton Art Fair, Art Nouveau Gallery, New York, EEUU
Vitrina de Arte, FUGA. Bogotá
Subasta de Arte, La Metro. Nueveochenta Galería

2013

Subasta de Arte. Galería Lalocalidad
6º Salón de Arte Bidimensional. Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá
Feria de Arte Contemporáneo Odeón. Bogotá
Periscopio. Egresados Universidad Nacional de Colombia. FUGA-Plataforma. Bogotá.
Belleza y Artificio. Museo de la Sociedad Nacional de Cirugía. Bogotá.
El cine del Arte, Subasta del 30º Festival de cine de Bogotá. Casa Schaller. Bogotá
Generación Emergente. Curaduría Eduardo Serrano. Cero Galería, Bogotá
Calendario Propal, especial de Fotografía. Colombia

2012

Feria de Arte Contemporáneo Odeón. Bogotá
Slideluck Potshow II, Bogotá
Salón MÜ. Galería MÜ. Bogotá

2011

Patología Anatomía y Arte Contemporáneo. Museo de la Sociedad de Cirugía, Bogotá
Galería ¼ de Arte. Bogotá

2010

Espacios furtivos. Intervención Continental, Bogotá
III Salón de Arte Joven de Colsanitas. Galería La Cometa, Bogotá
ARTrópodos. Museo de la Sociedad de Cirugía, Bogotá
*Formato CHIC*1.* Cero Galería, Bogotá

2009

VorticeX. Centro Municipal de Cultura de Castellón. Castellón, España

2008

Photoespaña 2008. Madrid, España
De tal palo tal astilla. Tarazona, España
Selección 08. Alcorcón, España

2007

Click 3. Galería el Garaje, Bogotá
Premio *Fernando Botero.* Claustro La Enseñanza, Bogotá

2006

Sobre Papel. Galería Art Room, Bogotá
Libro Arte. Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá
II Salón de Arte Embajada de Francia. Galería el Museo, Bogotá

2005

Fundación Jóvenes Artistas, Bogotá

2004

Citiexposiciones, Bogotá
Lanzamiento Premio Fernando Botero. Fundación Jóvenes Artistas, Bogotá

XXXI Salón Cano. Museo de Arte Universidad Nacional de Colombia, Bogotá

2003

Senderos. Curaduría Maestros María Helena Bernal y Cristóbal Shlenker. Bogotá

XXX Salón Cano. Museo de Arte Universidad Nacional de Colombia, Bogotá

2002

Portátil. Curaduría Maestro Gustavo Zalamea. Museo de Arte Universidad Nacional, Bogotá

PREMIOS Y DISTINCIONES:

- 2014 Ganadora Beca de exhibición artística Vitrina de Arte Bogotá FUGA
- 2010 Mención de Honor, III Salón de Arte Joven de Colsanitas (Colombia)
- 2008 Ganadora, I Concurso de Fotografía Novel de Dove, Madrid (España)
- 2008 Mención Especial, Master en Fotografía EFTI, Madrid (España)
- 2007 Grado de Honor, Universidad Nacional de Colombia
- 2006 Tesis Meritoria, Universidad Nacional de Colombia
- 2003 Mención de Honor, XXX Salón Cano, Bogotá (Colombia)

CATÁLOGOS E IMPRESOS

- 2018 *Entidades Duales*, Casa Cano Galería
- 2018 II Bienal del Sur
- 2016 NordArt
- 2015 ArtSevilla Catálogo
- 2015 Subasta Casa Cano
- 2014 Feria de Arte Sincronía
- 2014 Subasta La Metro
- 2013 Feria de Arte Contemporáneo Odeón
- 2013 *6º Salón de Arte Bidimensional*
- 2013 *Belleza y Artificio*
- 2013 *Generación emergente*
- 2012 Feria de Arte Contemporáneo Odeón
- 2010 III Salón de arte joven de Colsanitas
- 2009 *Dimensiones fotográficas*
- 2008 *De tal palo tal astilla*
- 2008 *Selección08*
- 2007 *Premio Fernando Botero*
- 2006 *Trabajos de Grado U.N.*
- 2004 *Citiexposiciones*
- 2002 *Portátil*

CHARLAS

- 2018 *Entidades Duales*, Casa Cano Galería
- 2016 Ciclo de charlas Fotojueves Ed.7
- 2015 Workshop Slideluck Planetario de Bogotá
- 2014 Días Temáticos Invitación del Profesor Julián Aldana
- 2014 Zona Cinco, ciclo de conferencias de mujeres artistas
- 2013 Colegio Internacional invitación de la Maestra Pamela León
- 2013 Ciclo de conferencias Variaciones Cromáticas de la Especialización de Fotografía U.N.
- 2013 Taller 5 invitación del Maestro Castel Díaz
- 2013 Ciclo de charlas de FINE ART Zona Cinco - Galería MÜ
- 2012 Universidad Nacional invitación de la Maestra Ana Adarve
- 2012 Galería MÜ exposición individual
- 2011 Universidad Javeriana invitación del Maestro Santiago García

PUBLICACIONES FOTOGRÁFICAS

<http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n38/n38a13.pdf>

PRENSA

2020

<https://www.facebook.com/arteriap/videos/2594720214190130/UzpfSTU4ODQ4NDQwMToxMDE1ODYwMDQ2MjYyOTQwMg/> Otro día mas periódico arteria

<https://vivirenelpoblado.com/exposicion-la-esencia-de-la-imagen-en-la-galeria-arte-alto/>

<https://artemapaz.org/es/event/diana-beltran-mid-career-retrospective/>

2019

Entrevista Arteria, el tinto envenenado. Feria Barcu 2019

https://www.youtube.com/watch?v=aH6lvHHd_1s&list=LLTrwtN67dwXLvKokPsC4ezA

<https://www.artalto.com/diana-beltran>

2018

Revista Enfoque Visual edición 47-Portada. Entrevista Maria del Pilar Rodriguez

https://www.eltiempo.com/cultura/arte-y-teatro/arte-de-diana-beltran-en-la-galeria-casa-cano-en-bogota-287838?fbclid=IwAR0RxA4VYNh7j-um1rQZR4281DO-xy-DL_Q9GBZi4_igRyi4wm7CPIHQ_A

https://www.youtube.com/watch?v=vWeJpYgEJZY&fbclid=IwAR3ZU8QTuTVUjirGwtKuSdvZm0mira3DFf-kR9OWKho_NDzL0hzcusnMZY0

https://www.youtube.com/watch?v=vWeJpYgEJZY&fbclid=IwAR3ZU8QTuTVUjirGwtKuSdvZm0mira3DFf-kR9OWKho_NDzL0hzcusnMZY0

<https://culturabogota.com/entidades-duales-exposicion-la-artista-diana-beltran/>

<http://revistadc.com/cultura/agenda/diana-beltran-presenta-entidades-duales>

Nota editorial de Paula Muñoz en Canal Uno, Noticiero Primera Hora (2h 17 min)

<https://canal1.com.co/emision/primera-hora-8-mayo-2018/>

<http://www.colarte.com/colarte/ConsPintores.asp?idartista=27524&pest=busqueda>

2017

<http://www.castelmagazine.com/entrevista-diana-beltran>

<https://www.yumpu.com/es/document/view/58146429/edicion-39-version-latinoamericana/58>

<http://www.revistaenfoquevisual.com/la-buena-fotografia-territorio-de-inconformes/>

Revista Enfoque Visual, Edición 38. Pág. 26

<http://www.arteyconexion.com/directorio-de-artistas/diana-beltran/>

2016

https://www.youtube.com/watch?v=ieV4fTV3i_w&list=PL5mGICm7Cckl-2Vh1-o2Ac7BxXiiYF7-O&index=11 - Personaje Panorama

<https://www.facebook.com/PoliedroArts/videos/1171060592918767/>

<http://www.periodicoarteria.com/arte-en-miami-6954>

Revista Enfoque Visual, Edición 33. Pág. 16

<http://www.revistaenfoquevisual.com/el-lado-fotografico-de-las-ferias/>

<https://www.artellimite.com/2016/05/el-poliedro-del-arte-fuera-de-la-ciudad/>

<http://www.periodicoarteria.com/arte-en-miami-6954>

<http://www.fotografiacolombiana.com/tag/diana-beltran/>

<http://elperiodicodechia.com/region/inauguran-galeria-poliedro-en-tabio-con-la-exposicion-afuera/>

<http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/4-2016-deconstrucciones-cita-de-dos-generaciones.html>

<http://bogota.revistadc.com/casa-cano-presenta-exposicion-deconstrucciones/>

2015

<https://ticartes.wordpress.com/2015/05/03/diana-beltran/>

Revista Enfoque Visual, Edición 32. Sept-Nov. 2015 Pág. 16

<http://www.revistaenfoquevisual.com/la-buena-fotografia-territorio-de-inconformes/>

Revista Arts Sevilla, Edición 1. Oct. 2015 Págs. 134-135

<http://es.calameo.com/read/0044943912837a96572c4> pagina 134

<http://inkultmagazine.com/blog/5questions2-la-fragmentacion-artistica-de-diana-beltran/>

<http://sevilla.consulado.gov.co/newsroom/news/2015-10-21/10838>

2014

<https://ineditad.wordpress.com/2015/03/31/el-arte-contemporaneo-made-in-colombia-nos-conquista/>

<http://slideluck.com/interview-with-diana-beltran/>

<http://www.vanguardist.com/magazin/issue48/index.html?pn=102>

Revista Arte al Límite, Edición 67. Jul-Agt. 2014 Págs. 72-77

<http://www.artelimito.com/galeria/artistas/diana-beltran-325>

2013

<http://www.fgaa.gov.co/3er-jueves-con-artistas-del-6%C2%BA-sal%C3%B3n-de-arte-bidimensional#.VBXucy55Or0>

<http://www.bogota.gov.co/article/localidades/la-candelaria/inauguraci%C3%B3n-y-premiaci%C3%B3n-del-6%C2%BA-sal%C3%B3n-de-arte-bidimensional>

<https://www.youtube.com/watch?v=TvYW0Ao1jNI>

<https://www.youtube.com/watch?v=xylOG86fo6Y>

<http://www.fotografiacolombiana.com/la-generacion-emergente/>

<http://www.elespectador.com/noticias/cultura/articulo-415640-generacion-emergente-expone-sus-obras>

2102

[-http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/11-2012-fotograf%C3%ADa-la-apuesta-del-calendario-propal-2013.html](http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/11-2012-fotograf%C3%ADa-la-apuesta-del-calendario-propal-2013.html)

<http://extroversia.universia.net.co/arte/noticias/con-tacto-de-diana-beltran/14463.html>

<http://www.fotografiacolombiana.com/charla-con-tacto-diana-beltran/>

<http://www.cromos.com.co/generales/articulo-143768-exposicion-de-fotografia-contactos-bogota>

<http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/3-2012-con-tacto-un-recorrido-por-el-rostro-y-la-piel.html>

<http://www.fotografiacolombiana.com/galeria-mu-inaugura-la-exposicion-con-tactos/>

2011

<http://revista.escaner.cl/node/5595>

<http://www.youtube.com/watch?v=ariYAvVMiHc>

<http://www.fotografiacolombiana.com/intervencion-continental/>

- Periódico El Tiempo, Escaparate, Domingo 21 de Noviembre de 2010

- Periódico El Tiempo, Cultura & Gente, Martes 6 de Julio de 2010

<http://arteenlared.com/latinoamerica/colombia/luis-francisco-perez-es-el-ganador-del-iii-concurso-arte-joven-colsa.html>

<http://laobracuesta.wordpress.com/2009/02/27/exposicion-vortice-x/>

<http://www.hoymujer.com/belleza/guapisimas/Nuestros,tres,tipos,belleza,62181,09,2008.html>